

【11月9日】Gaisma通信 ユネスコ出演他

(2018/11/12 月曜日 07:41:43 JST) - 投稿者 webmaster - 最終更新日 (2018/11/13 火曜日 23:50:57 JST)

Gaisma通信【2018.11.9】? 前回の練習で、特に指示されたのは以下の諸点です。 長音符を母音で伸ばし、最後が子音で終わる場合、指揮に合わせ
て子音のみを発音するだけではなく、伸ばしている母音をもう一度発音して子音につなげること。たとえばGaismas pilsの最後の附点2分音符は“pils”ですが
、“pi---ls”ではなく、“pi---ils”と発音することで、指揮に合わせたタイミングを揃えるようにすること。 Saule,Perkons,Daugavaは、曲中
の“p”“f”を機械的に音量変化させるのではなく、歌詞の意味をくみ取って、その思いを込めて歌うこと。そのために歌詞の意味をよく考えること。
(他の曲も同様です。)?。? 「Riga dimd」の演奏形式が変更されています。以下の変更点にご注意ください。 1番、2番、3番は従来通り、4番のみ第9, 10, 11, 12小
節はritをかけてゆっくり歌う。第13小節以降は楽譜通り、繰り返し部分も2番、3番と同様に、pp, p, fの順で歌い、5番として1番に戻って、第1小節から1番と同様に歌う
。第8小節の後、繰り返し部分1番と異なり、最後の4小節をfで歌って終了。ラトビアではこの曲を慣例としてこのように歌っているため、その歌唱法に従っての変更で
す。今後はこの形式で歌いますので、早く慣れるようにしてください。? 11月16日(金)ラトビア共和国建国記念祝賀会(駐日ラトビア共和国大使館:渋谷区神山町37
- 11) ガイスマメンバーはユニフォーム着用(着替えは大使館2Fの部屋で行います)。集合:16:30、開場:17:30 来客受付 開式:18:00 儀式スタート:
ラトビア国歌 Dievs, sveti Latvijai、日本国歌 君が代(以上暗譜)挨拶2題ののち、Riga dimd、Saule,Perkons,Daugava演奏(バインダー使用)
(ガイスマの出番は以上で終了です。祝賀会には大勢が招待されているので、かなりの混雑が予想されます。出番終了後は随時着替え、適宜引き揚げてください。) 閉
式:20:00? 11月18日(日)特別ステージ:杉並ユネスコ協会主催「ユネスコのつどい2018」(会場:セッション杉並)。集合:9:15、(練習開始までにユニフォームに着
替えてください)。会場へは9:00から入れます。練習:9:30~10:30、出演:10:40~11:40 演奏曲目は、Riga
dimd、? Put vejini、? Karogai dziesma、? Manai dzimtenei、? Saure,Perkons,Daugava、? Gaismas pilsの6曲です。いずれもラトビアで最も重要な、あるいはポピュラーな
曲で、「歌の祭典」でも繰り返し採用されている曲です。やがてガイスマの愛唱歌としてゆく曲ですので、暗譜になるよう慣れ親しんでください。(当日は赤バインダー
を用います。ご用意ください) 【Gaisma練習スケジュール】 2018年11月12日16日(金)ラトビア共和国建国記念祝賀会18日(日)杉並区ユネスコ協会特ステ)26日
12月10日24日(納会予定)2019年1月14日、28日 2月11日、(16日(土)バルト3国合同音楽会)、25日 3月11日、25日 4月 8日、22日 5月13日、27日 6月10日、24日
7月8日、22日 8月12日、26日 9月9日、23日 10月14日、28日 11月11日、25日 12月9日、23日(納会予定)(2019年は12月23日まで、原則として通常練習は祝祭日
に関わらずすべて第2、第4月曜日、18:30~21:00、アンダンティーノです。演奏会、特ステなどの特別練習が行われる場合には、別途お知らせいたします。)?。? 【
Gaisma活動予定】。? 11月16日(金)ラトビア共和国建国記念祝賀会(駐日ラトビア共和国大使館:渋谷区神山町37-11)。? 11月18日(日)特別ステージ:杉並ユネスコ協
会主催「ユネスコのつどい2018」(会場:セッション杉並)。? 2019年2月16日(日)バルト3国建国100周年記念フェスティバル(仮称) めぐろパーシモンホール小ホー
ル 先に「合同音楽会」と伝えましたが、日本ラトビア音楽協会が日本・エストニア友好協会、日本・リトアニア友好協会と相談の結果、三国合同の文化フェスティバル
を行う方向で計画が進んでいます。ステージでは音楽演奏のほかに、講演、映画上映などが話題に出ています。ホール壁面ブースでは各種の展示、ホール前のロビーでは
物産販売、模擬店なども検討されています。ガイスマも何らかの形で参加することになります。詳細はこれから合議決定いたします。 【日本ラトヴィア音楽協会行事】
。? 11月16日(金)ラトビア共和国独立100周年記念日祝賀会: 渋谷区神山町駐日ラトビア大使館。2019年2月16日(土)バルト3国合同音楽会(仮称) めぐろパーシ
モンホール小ホール? 【日本ラトヴィア音楽協会関係者催し物】。? いそべとし男声合唱団創立45周年記念演奏会 11月18日14:00 ティアラこうとう大ホール 井上靖作
詩、高田三郎作曲「野分」、いそべ・とし「子どもの世界」、中島みゆき「地上の星、ヘッドライト・テールライト、時代、糸、他」などを須賀敬一指揮で演奏します。
30人のオンステメンバーの60%が80歳を超える高齢者合唱団で、優れた歌唱力の持ち主はいませんが、かつて豊中混声合唱団を率いて全国合唱コンクールで10連覇を果た
した、米寿を迎える須賀敬一の練達の指揮で、かなり味のある演奏になると思います。入場券を差し上げますので、興味のある方は兎玉までご連絡ください。杉並区ユネ
スコ協会総会の特ステと同日です。そこから移動する場合は、地下鉄丸ノ内線東高円寺駅から新宿3丁目で都営新宿線に乗り換え、住吉駅下車、徒歩5分です。? 早稲田大
学混声合唱団 第63回定期演奏会 2018年12月26日18:00 新宿文化センター大ホール ドヴォルザーク「Stabat Mater」など 出演は指揮:八尋和美、S榎本桂子A谷地敏
晶子T大島博B北村哲朗、管弦楽:東京バッハ・カンタータ・アンサンブル。ガイスマメンバー石井夫妻の出身団体です。興味ある方は石井まで問い合わせください。? 早
稲田大学グリークラブ 第66回定期演奏会 2018年12月28日18:00 すみだトリフォニーホール大ホール 多田武彦「草野心平の詩から・第三」、菅野由弘委嘱初演作品、
荻久保和明「炎える母」など。スペシャルステージにボニー・ジャックスが出演、荻久保作品は自作を本人が指揮など話題満載。ガイスマ兎玉代表や佐藤指揮者、加藤専
務理事など関係者多数。? ガーデンブレイスクワイヤ 第54回定期演奏会 2019年2月17日14:00 浜離宮朝日ホール モーツァルト「レクイエム」(レヴィン版)など 出
演は、指揮:櫻屋敷慈人、S本宮廉子A北條加奈T谷口洋介B酒井崇オルガン浅井美紀。ガイスマメンバー岸せつ子さんが出演されます。? JOSA1 紀尾井町合唱団 第3回定期
演奏会 2019年3月24日17:30 サントリーホールブルーローズ フォーレ「レクイエム」など。出演は指揮:黒田彰、伴奏:渡部香。ガイスマメンバーからは石井幹事長
が出演します。? レクイエム・プロジェクト東京Iのりのとき合唱団 第3回定期演奏会 2018年4月20日14:00 浜離宮朝日ホール 神戸の震災犠牲者追悼行事から始まり
、原爆や東日本大震災の被災地でも活動しているレクイエム・プロジェクト東京チームの演奏会です。上田益作曲「風のように」「黙礼」「Stabat Materより」に加え、
オーストラリアのアカペラコーラスVoice Weaversが特別参加。ガイスマメンバーでは荒松、石井夫妻、島田の4名が出演します。? 【渋谷区合唱連盟関係催し物】。? コー
ル・ジャスミン 第三回演奏会 2019年1月23日(金・祝)14:00 浜離宮朝日ホール 入場無料(要チケット) 飯田聖美指揮、ピアノ宮原千加でPergolesi曲「STABAT
MATER」、松下 耕曲「この星の上で」ほか、益田奈美子指揮のハッピーチャイム、車真佐夫指揮のモウマンタイ男声合唱団が賛助出演します。招待券が届いています。ご
希望の方は兎玉までご連絡ください。問い合わせ: yotonasha@yahoo.co.jp? Tel:080-6657-8825(多胡)? ? 渋谷区合唱連盟の情報は以下に掲載されています。
https://www.shibuyaku-gasshou-renmei.com/concert/? (演奏会の表記時刻はいずれも開演時間です)

?