

【3月7日】Gaisma通信2017.3.号

(2017/03/08 水曜日 10:51:17 JST) - 投稿者 webmaster - 最終更新日 (2017/03/08 水曜日 16:13:23 JST)

？ Gaismaの皆様 ？ 2月末に堀口大樹先生を介して、2018年のラトビア「歌の祭典」出場予選の参加を、ラトビア文化センターに申請したところ、在外合唱団は3月末の予選課題曲決定を待たずに、A,B各ブロックから各1曲ずつ任意に選定してよい旨、ラトビア文化センターからの返信が堀口先生に届きました。佐藤拓先生からの依頼で、堀口先生が再度ラトビア文化センターに、自由曲の選定に関する制限の有無を確かめてくださり、その結果は、自由曲選定にはいかなる制限もないということでした。3月末日の課題曲決定を待つことなく選定できることになり、時間的に1か月の余裕が与えられたこと、自由曲がラトビア語という制限から外れて、日本語の曲で歌えることは、Gaismaにとって大変大きなメリットです。佐藤先生から、第1ブロックからPrecibu dziesma (p66-71)、第2ブロックからKaroga dziesma (p34-35)の2曲を、との連絡がありました。Precibuは先日音取りをした曲、Karogaはかなり歌い込んだ曲なので、大変余裕のある取り組みができます。ラトビア文化センターの審査を1回でクリアするよう頑張りましょう。4月の練習日程が決まりました。いつも使用している練習場、スタジオ・アンダンティーノは先約で埋まっているため、第2、第4月曜日以外の練習は、他の練習場を使用することになります。慣れない場所で、アクセスに不便を感じることもあるでしょうが、4月末までに予選課題曲の録音を完成するための緊急措置ですので、ご容赦ください。【練習スケジュール】 3月13日 18:30～ スタジオアンダンティーノ 練習曲目:Precibu dziesma? p66-71 ????????? Karoga dziesma? p34-35 3月27日 (月) 18:30～ スタジオアンダンティーノ 4月? 3日 (月) 18:30～ 杉並公会堂スタジオA (1F) 4月10日 (月) 18:30～ スタジオアンダンティーノ 4月13日 (木) 18:30～ 豊洲文化センターサブ・レクホール 4月17日 (月) 18:30～ 白金台いきいきプラザ集会室B 4月20日 (木) 18:30～ 豊洲文化センターサブ・レクホール 4月24日 (月) 18:30～ スタジオアンダンティーノ ？ 【行事予定】 2017年6月10日 (土) 渋谷区民合唱祭参加 合唱祭では、連盟結成30周年を記念して公募した詩に吉岡弘行氏が作曲した「あなたへ」をお披露目いたします。連盟加盟合唱団の団員が任意に参加する合唱団「MIX2017」がステージで歌うこととなります。参加を希望する方は、以下のスケジュールで粉われる練習に参加してください。なお、この合唱団の活動は連盟の予算で行われるため、費用の個人負担はありません。3月6日に行われた第1回の練習には児玉が参加しました。参加者はソプラノ:30人、アルト:15人、テノール:3人、バス:2人で、内容はパートの音取りが中心でした。作曲者で本番の指揮をする吉岡先生の希望では、200人くらいで歌ってほしいとのことで、連盟各合唱団からのMIX2017参加者の名簿提出を求められました。次回練習の折に参加者の確認を行います。4月からは吉岡先生が指導に当たることです。練習日程 (時間:19:00～21:00) ？ 第1回 3月6日 (月) 長谷戸社会教育館学習室 (JR恵比寿駅徒歩6分) 第2回 3月11日 (土) 上原社会教育館音楽室 (小田急線代々木上原駅徒歩5分) 第3回 3月25日 (土) 上原社会教育館音楽室 第4回 4月10日 (月) 長谷戸社会教育館大音楽室 第5回 4月24日 (月) 長谷戸社会教育館大音楽室 ？ 第6回 5月15日 (月) 恵比寿社会教育館音楽室 (恵比寿駅徒歩15分) 第7回 5月22日 (月) 長谷戸社会教育館大音楽室 第8回 5月29日 (月) 長谷戸社会教育館大音楽室 ？ 2018年3月31日 (土) 4月1日 (日) 第5回ラトビア音楽祭 音楽祭の内容構成は現在検討中です。【日本-ラトビア音楽協会関係催し物】 〇岡村喬生出前コンサート 3月10日 (金) 14:30 横浜市栄区民文化センターリリス 4月11日 (火) 14:30 渋谷区文化総合センター大和田伝承ホール 6月7日 (水) 19:00 豊洲シビックセンターホール 以上、いずれも¥2,000 (全席自由、2月19日は完全予約制) 日本ラトビア音楽協会副理事長の岡村喬生氏が、日本民謡を含む日本の歌、ヘンデル、シューベルト、R. シュトラウスの歌曲、カタリ (コーレングラート)、ウィーン、我が夢の街など、お客様と間近に触れ合いながらトークを交えて歌います。？ 岡村氏は脚の具合がよくないため車いすに乗っての歌唱になりますが、その他は体調には全く問題なく、これまでの出前コンサートは順調に進んでいます。チケット取扱い:NP0みんなのオペラ事務局 03-6281-0170, ? NP0@minna-no-opera.com ？ 〇谷本喜基プロデュース アマチュア踊踏会 3月11日 (土) 14:00 練馬文化センター小ホール 指揮:谷本喜基 合唱:イコラ・チェンバークワイヤ/オルフ祝祭合唱団 合唱指揮:佐藤 拓 ¥2,000 (全席自由) 昨年8月の川口リリアホールでの、Latvian Voicesの歓迎演奏に参加して下さった谷本氏のプロデュース演奏会で、合唱指揮は佐藤拓氏です。日時が押し迫っていますが、興味のある方は佐藤拓先生にご連絡ください。？ 〇ラトビア音楽歌唱指導会 第2回:2017年3月16日 (木) 12:30～14:00 (毎月1回、第3木曜日、6月まで/1クール) 場所:渋谷区神山町 駐日ラトビア共和国大使館 指導:佐藤 拓氏、ピアニスト:坂本雅子氏 会費:毎月2000円 (含コーヒー&スナック)、入会金:2000円 問い合わせ先:〒277-0823 柏市布施新町2-18-9 加藤方 Tel & Fax:04-7132-5423, ? 携帯:080-1053-1352 ？ 〇大阪稲門グリークラブ60周年記念コンサート 3月20日 (月・祝) 14:00 大阪国際交流センター大ホール ¥2,000 (全席自由) 大阪での演奏会ですが、日本ラトビア音楽協会会員の徳田浩氏のほか、Gaismaの演奏会にいつも出演して下さる辻田行男、白井猛両氏が応援出演します。関西のご友人にお声かけください。(問い合わせ先:今澤哲朗, Mail: imazawa@rsdjapan.jp, Tel:072-765-1550) ？ 〇第10回桜コンサート 3月25日 (土) 14:00 昌平童夢館2F多目的ホール ¥500 (500円以上ならお気持ちで) 稲門グリークラブ・シニア会が主催する、千代田区の「さくら基金」への寄付のための演奏会です。会長の浅妻勲氏は日本ラトビア音楽協会顧問でGaismaの元団員、同じく協会常務理事の徳田浩氏、元団員の白井猛氏ら日本ラトビア音楽協会関係者多数が出演しますが、今回は、昨年Gaismaの演奏にフルートで華を添えてくださった高市紀子嬢が特別出演してくださいませ。？ 〇カレイドスコープ・クラシックvol.1～愛すること 夢みること～ 4月1日 (土) 14:00 千代田区立内幸町ホール 前売り2,000当日2,500 (全席自由) 作曲家の上田益氏のプロデュースで、プロの音楽家・ピアニストに加えて、ガイスマメンバーの荒松、石井、島田の3名が参加している「東京いのりのとき合唱団」が出演します。作曲家自らピアノを弾きながら作曲の秘密を語ってくれる興味深いコンサートです。興味がある方は上記3名までお尋ねください。「みんなチケ」からも購入できます。？ 〇東京カンタート合唱祭 4月29日 すみだトリフォニーホール 合唱祭は4月末から5月上旬まで、各所で様々な形で行われますが、4月29日は男声合唱と女声合唱との対決の形で行われます。男声合唱団は「いそべとし記念男声合唱団」で、徳田浩、児玉昌久両名が出演し、井上靖の散文詩に、高田三郎が曲を付けた『野分』を歌います。指揮の須賀敬一氏は早稲田大学グリークラブの学指揮を務め、その後豊中混声合唱団を率いて、全日本合唱コンクールで連続10年グランプリを獲得した伝説の指揮者です。最近の情報では、Gaisma前指揮者で現在お江戸コリアーズ指揮者の山脇卓也氏、現指揮者で東京稲門グリークラブ指揮者の佐藤 拓氏も「いそべとし男声合唱団」に参加して歌うことになったそうです。興味をお持ちの方は児玉までご連絡ください。？ (表記時刻はいずれも開演時間です) ？