
【4月10日】「リガ・チェンバークワイヤー」多彩なスケジュールを終了

(2016/04/09 土曜日 20:19:36 JST) - 投稿者 webmaster - 最終更新日 (2016/04/09 土曜日 20:56:30 JST)

？「所沢フィーニュー少年少女合唱団」との友情が結実！？31日には当協会合唱団「ガイスマ」も歓迎演奏？リガ・チェンバークワイヤー一行は指揮者グンタ・マレウィツァ以下女性のみで、2014年にラトビアを訪問した所沢フィーニュー少年少女合唱団と共演した縁で来日しました。東京では、到着直後の3月29日、所沢フィーニューの定演に賛助出演したのを皮切りに、30日には三井住友銀行アース・ガーデンで所沢フィーニューと合同演奏会（国際青少年音楽祭IN東京）を行い、さらに31日の清瀬けやきホールが3日目の連続演奏会でした。清瀬では所沢フィーニューの他に当協会合唱団「ガイスマ」（指揮：佐藤拓）と、清瀬女声コーラス「コーロフィオーレ」（女声20名、指揮：三村卓也）が歓迎演奏を行いました。ホスト役の「所沢フィーニュー少年少女合唱団」は団員50名、指揮はメイジャー佐知子、チェンバーと同じ3日連続でよく頑張りました。？？時差も癒えないままの強行日程で、さすがに、時折疲れを感じさせる響きはあったものの、軽やかなリズム感と、力強さを感じさせる迫力とを交え、ラトビア合唱特有の美しいハーモニーを存分に聞かせてくれました。ラトビア国内や国際合唱コンクールでの受賞歴が示すように、なかなかの実力ある合唱団と見受けました。蛇足ですが、指揮者のグンタ・マレウィツァ女史は、アイラ・ビルジニャ女史と非常によく似ており、「アイラさんがまた来たのかと思った」という人がいたほど、姉妹と思うほど似ていました。【編集室】？？【ガイスマ単独演奏曲】「風よそよげ」、「百万本のバラ」、「SAULE BRIDA RUDZU LAUKU」、「SAULIT VELU VAKARAI」。【合同演奏】「ふるさと」（高野辰之作詞、岡野貞一作曲、山室紘一編曲、日本語、指揮：佐藤拓）「Put,Vejini」（Andrejs Jurjans編曲、ラトビア語、指揮：Gunta Malevica）？ 写真は清瀬でのリガ・チェンバークワイヤーと所沢フィーニュー少年少女合唱団 30日の演奏会は別ページに掲載します。？？





