

【12月20日】Gaisma通信2015.12.20号

(2015/12/20 日曜日 11:11:05 JST) - 投稿者 webmaster - 最終更新日 (2015/12/20 日曜日 11:11:16 JST)

? Gaisma通信【2015.12.20】 ? 年内最後のガイスマ通信です。忘年会は持ち寄り・差し入れ歓迎です。どうぞよろしくお願いいたします。 ? 前回の練習時に告知しましたが、団員関連の演奏会があります。 ? 1月9日(土)15:00開演 早稲田大学混声合唱団(新宿文化センター) ベートーヴェン荘厳ミサ他 2月11日(祝)17:00開演 東京稲門グリークラブ (めぐろパーシモンホール) 青春ラブソディ〜あの時 君は〜ほか ? チケットがありますのでご希望の方は関係者までご連絡ください。 ? ? Gaismaの皆様 ? 次回の練習日は12月21日で、今年最後の練習になります。前半は練習を行い、後半は懇親会を行います。懇親会は、レストランなどで行うことも検討いたしましたが、席が固定されると多くの方々と話し合うことができなくなるので、自由に席が移動できることを優先し、練習場で気楽なパーティーを行うことにいたしました。会費 ¥1,000 で、デリバリーなども頼みますが、持ち寄り、差し入れ大歓迎です。 ? ? 3月31日のステージ曲は「風よそよげ」、「百万本のバラ」の他に、「SAULE? BRIDA? RUDZU? LAUKU」、「SAULIT? VELU? VAKARAI」の4曲に決定いたしました。当分の間、この4曲を練習いたします。(Gaismaは、3月31日のステージ終了後、5月GW中に有楽町、国際フォーラムなどの諸会場で行われる国際音楽祭に、出場エントリーをしています。さる9月に資料を提出し、目下審査中で来年2月中に出場の可否が決定されます。この音楽祭の来年のテーマは「自然」なので、現在練習中の曲目も、国際音楽祭出場を睨み合わせて決定いたしました。) ? 来年の[練習スケジュール] ? 来年1月の練習日：第2月曜日の11日(成人の日)が、第3月曜日の18日に変更になり、18日と第4月曜日の25日になります。 ? 2月練習日：第2月曜日8日および第4月曜日22日は、都合により第3月曜日15日および第5月曜日29日に変更されます。お間違えないように。 ? 3月以降の練習日は、原則どおり第2月曜日および第4月曜日です。 ? 【日本-ラトヴィア音楽協会関係催し物】 ? 12月28日(月)13:30 ~ 関内ホール小ホール 入場無料 日本ラトヴィア音楽協会副理事長岡村喬生氏門下生による「冬の野声会コンサート」 ? 1月6日(水)19:00 東京オペラシティ コンサートホール ¥5,000 ~ 6,000 ニューイヤーコンサート2016 ウィーン・サロン・オーケストラ&久元祐子(日本ラトヴィア音楽協会理事、国立音楽大学准教授) ? 1月16日(土)14:00 東京オペラシティ リサイタルホール ¥3,000 ピアノリサイタル〜水は謳う〜 風呂本佳苗(日本ラトヴィア音楽協会会員) ? 1月17日(日)14:00 サントリーホール・ブルーローズ ¥4,000、モーツァルト・ソナタ全曲演奏会Vol.1? 久元祐子(日本ラトヴィア音楽協会理事、国立音楽大学准教授) ? P.S. 前回のGaisma通信2015.12.11のP.S.の記述に誤りがありました。「本年5月の第4回ラトヴィア音楽祭に出場した「Koris Bumbieri」が関東代表として出場し、銀賞に輝きました。」という記述中、「銀賞」が誤りで「銅賞」に訂正いたします。この合唱団はラトヴィアの曲をレパートリーとしており、以前からGaismaと交流があります。長崎での全国大会でこの合唱団の伴奏をした名倉扶季嬢と会った折に、「関東大会を上回る見事な出来栄だった。銅賞でなく、銀賞をもらっても不思議ではない」という様な話を致しました。その記憶がどこかに残っており、つい、「銀賞」と記してしまいました。来年度のコンクールの“予告”と考えて、お許しください。