
【9月20日】画期的成功を収めた岡村副会長の「蝶々夫人」

(2011/09/20 火曜日 21:39:14 JST) - 投稿者 webmaster - 最終更新日 (2011/09/20 火曜日 21:41:31 JST)

?? イタリアのトーレ・デル・ラーゴ野外湖畔劇場で3回にわたって上演された岡村喬生氏演出の新国際版「マダム・バタフライ」は画期的成功を収めたが、現地の新聞雑誌や日本の各メディアが伝えた講評が下記の岡村喬生ホームページに掲載されている。Okamura Informationをクリックしてください。?
<http://www.takao-okamura.com/index1.htm>? 上演の様子は10月中旬以降にNHKBSプレミアムで放送されるのでお見逃しなく。さらに12月には恒例のNPOみんなのオペラ「オペラクラス」で岡村氏が自ら詳細を語る。また来春にはテレビとは全く違った切り口で制作された劇場映画の全国公開が予定されている。【Latvija編集室】? 岡村喬生卒寿記念リサイタルのご案内? 2011年10月29日 14時開演 浜離宮朝日ホールますますお元気の岡村副会長の歌とトークをご堪能ください。全席指定 A6000円 B5000円 C4000円 お問い合わせは TEL & FAX 03 - 3994 - 3552 (NPOみんなのオペラ事務局)

傘寿記念

[歌とトーク]

日本を代表する国際的オペラ歌手

岡村喬生

ピアノ 伊藤 康英

哀れな父の胸は／ヴェルディ

オペラ「シモン・ボッカネグラ」よりフィエスコのアリア

日本の歌より

酒の唄	若山牧水 詞／伊藤康英 曲
さびしい寝の木	やなせたかし 詞／木下教子 曲
平身低頭	岡村喬生 詞／大中原 曲
初恋	石川啄木 詞／越谷達之助 曲
お六娘	林柳波 詞／橋本国彦 曲
芭蕉布	吉川安一 詞／喜久原勉秀 曲

グレーミン公のアリア／チャイコフスキー

オペラ「エフゲニー・オネーギン」より

イタリアの女／ロッシーニ

オペラ「アルジェリアのイタリア女」よりアリのアリア

シューベルト名曲集

セレナード
ミューズの寵児
夜と夢

カンツォーネ愛唱集

お前を愛さない／トスティ
可愛い口元／トスティ
カタリ（コーレン グラート）／カルディッロ

オンブラ マイ フー／ヘンデル

オペラ「セルセ」よりベルシャ王セルセのアリア

国産ピアノ