
【8月11日】当協会会員関連の演奏会ご案内

(2017/08/11 金曜日 18:46:59 JST) - 投稿者 webmaster - 最終更新日 (2017/08/11 金曜日 21:10:13 JST)

? 久元祐子モーツァルト・ソナタ全曲演奏会 vol.3 9月8日(金)19:00 サントリーホール・ブルーローズ一般4,000、学生2,000 ?? 日本音楽協会理事の久元祐子国立音楽大学准教授が、最も得意としているモーツァルトのピアノ曲全曲の演奏を昨年からはじめて、今回はその第3回です。チケットはサントリーホールチケットセンター(0570-55-0017)、チケットぴあ(0570-02-9999)、ローソンチケット(0570-084-003)などで扱っています。

久元 祐子

Yuko Hisamoto

モーツァルト・ソナタ全曲演奏会 vol.3

Mozart Zyklus vol.3

Program

モーツァルト : W.A.Mozart

幻想曲 ニ短調 KV397 (385g)

Fantasie d-moll KV397 (385g)

グレトリの歌劇「サムニウム人の結婚」の
合唱曲「愛の神」による8つの変奏曲 ヘ長調 KV352 (374c)

*8 Variationen über den Chor 'Dieu d'amour'
aus der Oper 'Les mariages Samnites' von Gretry F-dur KV352 (374c)*

ピアノ・ソナタ イ長調 KV331 (300i)

「トルコ行進曲付き」(自筆譜発見に基づく版による)

Sonate für Klavier A-dur KV331 (300i)

ピアノ・ソナタ ヘ長調 KV332 (300k)

Sonate für Klavier F-dur KV332 (300k)

ピアノ・ソナタ 変ロ長調 KV333

Sonate für Klavier B-dur KV333



Ensemble Salicus レクチャー・コンサート 10月18日(水)19:00 豊洲シビックセンターホール一般3,500(当日4,000)学生2,000(当日2,500)? 西洋音楽の源泉となったグレゴリオ聖歌を、実際に味わいながら学んでいく機会です。ガイシウマ指揮者、佐藤拓さんのほか応援で何度か一緒した谷本喜基、富本泰成の方々が出演されます。? 山村有佳里(フルート・ピッコロ)、風呂本佳苗(ピアノ)出演第32回“ミュージック&ワイン”シリーズ 11月17日(金)19:00 南麻布セントレホール ¥4,000(前売り¥3,500) ワイン・ドリンク付き? 二人とも日本ラトビア音楽協会員でヨーロッパでの素晴らしいキャリアを積んだ演奏家。協会の行事でも、たびたびその美しい演奏を披露しています。マルティヌ：ファースト・ソナタ、バッハ：ソナタ ト短調 BWV1020、ヒンデミット：フルートとピアノのためのソナタなどを演奏します。

サポート ミュージック ソサエティ(SMS)が送る・・・

第32回

“ミュージック&ワイン”シリーズ



山村 有佳里/フルート・ピッコロ

Yukari Yamamura / Flute, Piccolo

モンス王立音楽院、ゲント王立音楽院、アムステルダム音楽院を経てブラバ音楽アカデミー、マーストリヒト音楽大学(オランダ)大学院をフルートで修了。国家演奏家資格取得。英国ウェールズ王立音楽大学より奨学金を得て同大学大学院ピッコロ科にて学ぶ。

第21回東京芸術協会演奏家オーディションにて審査員賞受賞。

第12回バコリ国際音楽コンクール、第一位受賞。

第10回「エウテルペ」国際音楽コンクール(共にイタリア)でフルート、ピッコロにて第一位、併せてジャーナリスト賞受賞。サー・ジェームス・ゴールウェイの指揮により、スイスのマスターコースに招待され、その後復交を結ぶ。

12年のヨーロッパ生活を経て2009年帰国。青山財団より助成金を得て京都バロックザールにて韓国&デビューリサイタル、ベルギーの古楽系団ラ・プティット・バンドのS.クイケン氏のTVインタビューの通訳。世界的フルート奏者、サー・ジェームス・ゴールウェイ氏のプログラムノートなどを手掛ける。雑誌への寄稿、ラジオ・テレビ出演、講演など国内外問わず演奏活動、後進の指導を行っている。フランダース音楽祭、Coup Maastricht、大文字国際音楽祭、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン、韓国大田音楽祭出演、また、ミュージカル「アマデウス」のオーケストラとして参加(ベルギー)。2012年、京都コンサートホールにてモーツァルト フルードとハープのための協奏曲を演奏、「一万人の第九オーケストラ」(指揮・佐渡裕)にピッコリストとして参加。2016年6月イギリスにてヴィヴァルディ ピッコロ協奏曲を独奏オーケストラと協演。

2013年CD「Vieille Chanson」リリース。関西現代音楽交流会会員。

2016年フルード専門誌「THE FLUTE」誌にて「日本のフルード奏者150人」に選出される。またFM79.7にて「山村有佳里のミュージックプラス」パーソナリティーを務めている。

<http://yukari-yamamura.jamdo.com>

マルティヌー：ファースト・ソナタ

B.Martinů : First sonata for Flute and Piano H.306

バッハ：ソナタ ト短調 BWV1020

J.S.Bach : Sonata g-moll BWV1020

ヒンデミット：フルードとピアノのためのソナタ

P.Hindemith : Sonata for Flute and Piano

曲目は変更になる可能性があります



風呂本 佳苗/ピアノ

Kanae Furomoto / Piano

兵庫県西宮市出身。幼少より、加藤豊子、伊藤ルミ、熊野明義の各氏に師事。英国王立音楽院にて、ロイス・フィリップス、ヘイミッシュ・ミルンの両氏に師事し、ピアノ科を首席卒業。奨学金を得て同音楽院演奏専攻科を修了。同時にロンドン大学大学院音楽修士課程修了。また、ジョルジュ・シェボックやアンドラーシュ・シフ、ジョン・リル、イモージェン・ケーパーその他、多くの著名なピアニストのマスタークラスを受講。在学中から、ソロ、室内楽、伴奏の各分野で数多くの賞を得る傍ら、英国内やノルウェーなどでラジオ出演を含む多くの演奏活動を行う。95年、神戸と東京でデビュー・リサイタル、続いてNHK-FMに出演。99年PLG新進芸術家コンサートにてロンドン・バーセル・ルームにてリサイタル。以後、ソロ活動と多くの著名なアーティストとの共演で、日本とイギリスをはじめヨーロッパや東南アジアの各国、アメリカ等で演奏を重ねている。2014年にはタイランド国際弦楽コンクールの審査員を務めた。ソロCD「風呂本佳苗ピアノリサイタル〜野瀬びじゆ〜」、およびヴァイオリニストの田中美奈氏との共演によるフルトヴェンガー作品のライブCDに続き、2016年秋、各国で好評を得たプログラム「シェイクスピアを奏でる」のハイレゾ音源配信開始。また同タイトルのCDをリリース。

ブログ:「ピアニスト・風呂本佳苗のお茶飲み話」

<http://kanae-furomoto.blog.fc2.com/>

2017.11.17 金 19:00開演(18:30開場)

南麻布セントレホール

入場料(ワイン・ドリンク付)

）堀俊輔指揮 東京交響楽団リリア・エッセンシャル・クラシック「みんな大好きモーツアルト」 8月16日（水）14:00 川口リリア音楽ホール ￥2,000（大人）、￥1,000（高校生以下）完売！ 東京交響楽団の管弦楽、草冬香のピアノ、当協会理事の堀俊輔氏の指揮で、きらきら星変奏曲、歌劇「フィガロの結婚」序曲、ピアノ協奏曲第21番、交響曲第41番など、モーツアルトづくしの演奏会です。チケットは完売のようですが、興味のある方は、リリア・チケットセンター（048-254-9900）、または <http://www.lilia.or.jp> にお問い合わせください。？